АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МУЗЫКА 8 КЛАСС

Рабочая программа «Музыка» в 8 классе составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, примерной основной общеобразовательной программой для основного общего образования, авторской программой «Музыка 5-8 классы. Искусство 8-9 классы» Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской, И. Э. Кашековой. Сборник рабочих программ – М.: Просвещение, 2017. – 128с.

ЦЕЛЬ предмета – ввести обучающихся в мир большого музыкального искусства, научить их любить и понимать музыку во всём богатстве её форм и жанров, воспитать в них музыкальную культуру как часть духовной культуры.

Задачи предмета:

- привить любовь и уважение к музыке как предмету искусства;
- научить воспринимать музыку как важную часть жизни каждого человека;
- научить ориентироваться в многожанровости и направлениях музыкального искусства;
- познакомить с биографией и творчеством великих композиторов;
- научить видеть взаимосвязи между музыкой и другими видами искусства;
- содействовать развитию внимательного и доброго отношения к людям и окружающему миру;
- способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к музыкальному искусству;
- сформировать систему знаний, направленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений.

Реализация задач осуществляется через различные виды музыкальной деятельности, главными из которых являются хоровое пение, слушание музыки и размышления о ней, творческие домашние задания. Участие школьников в различных формах музицирования, в проектной деятельности, в выполнении творческих заданий и др.

В программе ставится задача помочь учащимся научиться разбираться в окружающей их музыке, оценивать её эстетические и нравственные качества. Приобретение на музыкальных занятиях опыт, формирующий их собственный духовный мир – отношение к людям, к самим себе, к искусству.

Темы 8 класса: «*Классика и современность*» «*Традиции и новаторство в музыке*» помогают разобраться в вопросах музыкального искусства и ответить на них:

- Стиль как выражение отношения композиторов, исполнителей к жизни в целом, к окружающему миру.
- Эволюция форм бытования музыки в художественной культуре.
- Трансформация простых и сложных жанров музыкального искусства в исторической ретроспективе: «диалог поколений».
- Особенности музыкального языка, инструментария, манеры исполнения в конспекте культуры разных эпох.

В соответствии с федеральным базисным учебным планом предмет «Музыка» в 8 классе изучается 1 час в неделю, в год — 34 часа.